



Nagroda Publiczności
WARSZAWSKI FESTIWAL FILMOWY

01 Zupa z Tygrysa

REŻYSERIA · SCENARIUSZ · PRODUKCJA · FILM DOKUMENTALNY · 30'

▶ Trailer

culture.pl

Zupa z Tygrysa to niezależny film dokumentalny opowiadający historię Staśka, który w latach 70. wyemigrował do Stanów Zjednoczonych, by pracować w największym cyrku na świecie. Przez trzy lata mieszkał w wagonie pociągu i przemierzył wszystkie stany Ameryki. Za pierwsze zarobione pieniądze kupił aparat i kamerę na taśmę, rejestrując swoje życie w drodze. Jego archiwalne materiały stały się fundamentem opowieści o emigracji, przygodzie, ale także walce o miłość i rodzinę.

NAGRODY & SELEKCJE

★ Złoty Lajkonik dla najlepszego polskiego filmu dokumentalnego – Krakowski Festiwal Filmowy 2024

★ Nagroda Publiczności – Warszawski Festiwal Filmowy

★ Nagroda Głowa – Senior Movie Festival

© Selekcja: DokuFest

© Selekcja: Młodzi i Film – Festiwal Debiutów Filmowych w Koszalinie



02 Coca-Cola x Ceramika Bolesławiec

▶ Film

vogue.pl

REŻYSERIA · SCENARIUSZ · PRODUKCJA · KAMPANIA WIZERUNKOWA · 16MM

Coca-Cola x Ceramika Bolesławiec to kampania wizerunkowa promująca kolekcję naczyń, oparta na relacji międzypokoleniowej między influencerem Piotrem Czajkowskim a jego babcią. Film przeplata dwie rzeczywistości - dzieciństwo i dorosłość - budując narrację o pamięci i bliskości, której symbolem jest stary kredens przy którym rozgrywa się akcja. Zdjęcia zostały zrealizowane na taśmie 16mm, a motywem przewodnim jest autorska aranżacja muzyczna tradycyjnej „Ballady miłosnej”. Odpowiadałem za koncepcję kreatywną i scenariusz na podstawie wytycznych agencji, reżyserię, montaż oraz współprodukcję wykonawczą projektu.



03 Coca-Cola | Kampania świąteczna 2024

REŻYSERIA · SCENARIUSZ · PRODUKCJA · KAMPANIA ŚWIĄTECZNA

Kampania opowiada historię dwóch sióstr walczących o możliwość spędzenia świąt razem. Narracja oparta jest na relacji bohaterek i ówczesnych aktywacjach marki (strefy na dworcach i lodowiska). Odpowiadałem za koncepcję kreatywną i scenariusz oparty o wytyczne agencji, a następnie za reżyserię i montaż. Równolegle za współprodukcję wykonawczą projektu.

▶ Film



04 Lila · 10'

▶ [Obejrzyj](#)

REŻYSERIA · SCENARIUSZ · PRODUKCJA · FILM KRÓTKOMETRAŻOWY

Lila to krótki film fabularny oparty na autobiograficznej historii współautorki i odtwórczyni głównej roli. Tytułowa bohaterka w ramach terapii PTSD nagrywa wideo vloga dla swojego brata, który od czasu tragicznego wypadku pozostaje w śpiączce. Film został zrealizowany w całości smartfonem we współpracy z marką Oppo.

NAGRODY & SELEKCJE

★ Główna Nagroda w konkursie Film Your Story – MFF Nowe Horyzonty 2021

★ Nagroda Publiczności – Festiwal Filmowy KinoGram 2021

★ Best Mobile Phone Film – Kosice IFF 2021

© Oficjalna Selekcja – Short Shorts Film Festival & Asia (Academy Awards® qualifier)



05 Lanberry | Teledysk

REŻYSERIA · SCENARIUSZ · PRODUKCJA · MUSIC VIDEO

▶ Teledysk

Teledysk dla Lanberry i Agora Music – satyra na temat polskiej niedzieli. Artystka wcieliła się w dziewięć różnych postaci, konfrontując się z groteskową parą klaunów.

O MNIE

Kacper Świtalski

Jestem reżyserem, scenarzystą i producentem działającym w obszarze kina autorskiego i projektów komercyjnych w Warszawie. Od ośmiu lat pracuję na planach filmowych i telewizyjnych. Mam doświadczenie operatorskie, montażowe oraz w wirtualnej produkcji. Najlepiej się odnajduję prowadząc projekty od developmentu po final cut, biorąc odpowiedzialność za koncepcję i kierunek realizacji. Moją mocną stroną jest tworzenie historii i przekładanie briefu na spójną narrację. Obecnie rozwijam autorski historyczny projekt pełnometrażowy.

EMAIL

kacperswitalski@gmail.com

TELEFON

+48 606 352 570

INSTAGRAM

[@mustafijczyk](https://www.instagram.com/mustafijczyk)

WEB

kacperswitalski.com